

GUÍA DE LECTURA

SOBRE EL LIBRO



Podemos dejar que el racismo se multiplique, o podemos multiplicar nuestras acciones antirracistas.

Ser antirracista es mucho más que tomar la decisión de serlo. Es un constante viaje de aprendizaje. Con este libro, los más jóvenes tienen en sus manos un mapa que les ayudará a encontrar y transitar su propio camino en la construcción de un mundo más equitativo.

La aclamada escritora Nic Stone guía a quien se acerque a estas páginas por las memorias del Dr. Ibram X. Kendi y por su historia de vida. El acercamiento resulta en un recorrido no lineal, que dialoga directamente con las experiencias y preocupaciones de las generaciones más jóvenes, a la vez que las motiva a pensar de manera crítica.

SOBRE LOS AUTORES

IBRAM X. KENDI es profesor Andrew W. Mellon de Humanidades en la Universidad de Boston y director fundador del Centro de Investigación Antirracista de la misma institución. Es autor de numerosos libros, entre ellos los *bestseller* *Cómo ser antirracista* y *Stamped*, este último ganador del National Book Award, que fue reeditado para jóvenes lectores por Jason Reynolds y adaptado a novela gráfica por el dibujante Joel Christian Gill. En 2021, al doctor Kendi se le concedió la beca MacArthur, popularmente conocida como la "beca de los genios". Puedes encontrar más información sobre el doctor Kendi en Instagram, TikTok y X: @ibramxk.

NIC STONE nació en Atlanta, Georgia, y es egresada de Spelman College. Su primera novela para jóvenes, *Querido Martin*, fue un *bestseller* del *New York Times*. También es autora, entre otros, de los libros *Clean Getaway*, *Querido Justyce* y *Querido Manny* (secuelas de *Querido Martin*). Puedes encontrar más información sobre Nic Stone en nicstone.info o @nicstone.

NOTA PARA LOS MAESTROS

Este libro ofrece a los jóvenes una manera muy concreta de asomarse al tema del racismo. Con relatos de la vida diaria, testimonios y ejercicios cortos, descubrirán cómo surgen los prejuicios y los privilegios en su entorno. En clase, se puede usar para abrir un debate sobre situaciones reales, compartir experiencias personales y poner en marcha soluciones prácticas. Al contar historias y usar un lenguaje pensado para ellos, los estudiantes se sienten más cerca del contenido y motivados a participar de verdad.

Cada sección de esta guía está pensada para optimizar tiempos de clase (entre diez y veinte minutos por actividad) y facilitar la comprensión de conceptos fundamentales sobre racismo y antirracismo, utilizando formatos variados (oral, escrito y visual).

ANTES DE LA LECTURA

Nuestros prejuicios

- En un papel, de manera anónima, escriban un prejuicio que hayan tenido.
- Coloquen el papel en una bolsa. Luego, el docente irá sacando cada uno de esos papeles, que no tendrán firma, y los leerá en voz alta a toda la clase.
- Sin acusarse ni buscar al autor de cada frase, reflexionen grupalmente acerca de esos prejuicios: de dónde vienen, por qué están ahí, qué significa, qué se puede hacer al respecto.

Historias cruzadas

- Formen grupos de cuatro integrantes.
- Cada uno cuénteles a los demás un ejemplo breve donde haya presenciado o sido víctima de algún gesto discriminatorio.
- Entre todos, identifiquen las emociones principales que les causó y anótenlas. Luego, compartan sus experiencias con los demás compañeros.

DURANTE LA LECTURA

Lo que los representa

- Busquen tres fragmentos que les hablen de su propia experiencia.
- Escriban las ideas clave y por qué les resultaron cercanas.

Expertos relámpago

- Divídanse los capítulos en parejas.
- Extraigan dos conceptos centrales.
- Cuéntenle al resto de la clase de qué se tratan esas ideas.

Del problema a la solución

- Identifiquen en el libro cinco problemas que aparezcan en relación al racismo y escríbanlos en la columna de la izquierda. Luego, al lado de cada uno, propongan una solución posible.

PROBLEMA	SOLUCIÓN

DESPUÉS DE LA LECTURA

Debate relámpago

- Divídanse en dos grupos: "A favor" y "En contra" de que la escuela incluya un módulo antirracista.
- Cada bando dispone de 4 minutos para exponer su postura, y 2 minutos de réplica.
- Tres observadores señalarán en dos frases el argumento más sólido, y uno que deba mejorarse.