



LESSON PLAN

Grades: 2-3

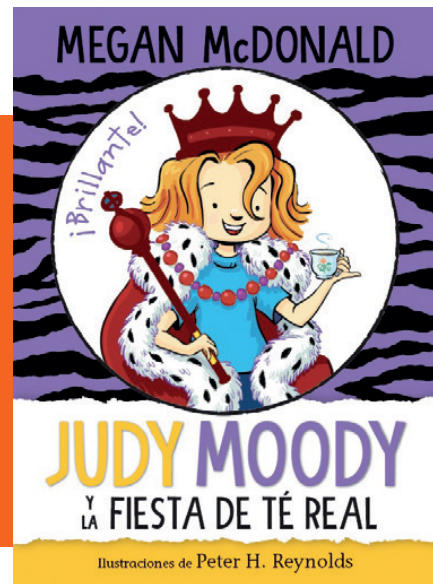
Author: **Megan McDonald**

Illustrador: **Peter H. Reynolds**

Guided Reading Level: **M**

Text Type: **Fiction / Humorous Stories**

Subject Area: **Language Arts**



About this book

Judy Moody had to research her family tree for a school project. In a conversation with her grandmother, Judy found out that one of her ancestors lived in England during the reign of Elizabeth I. And this was all Judy needed to convince herself that she was royalty!

Getting ready to read

- Show students the cover and draw attention to the title. Then scan through the book, paying special attention to the illustrations. Invite students to make predictions about Judy Moody, the main character of the story.

The vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary. Then create flashcards and play a game of memory to practice the words.
- Ask students to use their knowledge of the meaning of *salva* and *vidas* to predict the meaning of *salvavidas*. Other examples in the text include *boquiabierto*, *sabelotodo*, *pavorreal*, and *puntiagudo*.
- Point out the prefixes *ante-* (before) in *antepasado*, *des-* (negation) in *desterrar*, *in-* (opposite) in *invaluable*, *retro-* (backwards) in *retroceder*, and *sub-* (under) in *submarino*. Other examples in the text include *desgano*, *desenterrar*, *descifrar*, *desdoblar*, *desaparecer*, *descubrir*, *increíble*, *imposible*, and *impaciente*. Help students use the prefixes *des-* and *in-/im-* to derive the meanings of these words.

Words to know

antepasado(a)	invaluable
arrogante	rastrear
botín	retroceder
desterrar	reverencia
emparentado(a)	submarino
genealogía	salvavidas

Engaging in reading

- Divide the class into small groups and assign them different chapters. Ask each group to create a four-column chart with these headings: 1. ¿Cómo es Judy?; 2. ¿Qué hace?; 3. ¿Qué piensa?; 4. ¿Cómo se relaciona con los demás? As they read in their groups, ask students to complete their charts with information about Judy from their assigned chapters.



Responding to reading

- In a class discussion, have each group present their charts in order. After groups have presented, ask the class to write two descriptions of Judy: one at the beginning of the story and one at the end. Do they notice a change?
- Have students reflect on the predictions they made before reading. Were these predictions accurate?

ACTIVITIES



Mi vocabulario

- a. Usa los prefijos para formar nuevas palabras. Después usa la palabra en una oración.

in-	ante-	sub-
-----	-------	------

1. _____ marino: _____
2. _____ valuable: _____
3. _____ pasado: _____

- b. Completa las oraciones con la palabras correcta.

botín	reverencia	rastrear	arrogante	emparentado
-------	------------	----------	-----------	-------------

1. Si quieres encontrar algo, lo tienes que _____.
2. Si eres familia de alguien, estás _____ con esa persona.
3. Si un ladrón roba los tesoros de un palacio, se lleva el _____.
4. Si una persona se cree mejor que los demás, es _____.
5. Si una persona se inclina en señal de respeto, hace una _____.

Comprendo la lectura

- c. Contesta.

1. Completa la tabla.

	Al comienzo del libro	Al final del libro
¿Cómo es Judy? (su personalidad, ropa, etc.)		
¿Qué hace Judy?		
¿Qué piensa Judy?		
¿Cómo trata a los demás?		

2. ¿Cómo cambió Judy? Cita del texto para justificar tu respuesta.

Comparto lo que leí

Piensa en alguien de quien te gustaría ser familia. Escríbele una carta, preséntate y hazle las preguntas que desees. Usa de modelo la carta de Judy y fíjate en el formato y la puntuación. Intercambia la carta con un compañero y contéstense las cartas.

ACTIVITIES



Mi vocabulario

- a. Usa los prefijos para formar nuevas palabras. Después usa la palabra en una oración.

in-	ante-	sub-
-----	-------	------

1. submarino: Sample answer: El submarino va rápido por debajo del agua.
2. invaluable: Sample answer: La reina tiene joyas invaluables.
3. antepasado: Sample answer: Uno de mis antepasados era de México.

- b. Completa las oraciones con la palabras correcta.

botín	reverencia	rastrear	arrogante	emparentado
-------	------------	----------	-----------	-------------

1. Si quieres encontrar algo, lo tienes que rastrear.
2. Si eres familia de alguien, estás emparentado con esa persona.
3. Si un ladrón roba los tesoros de un palacio, se lleva el botín.
4. Si una persona se cree mejor que los demás, es arrogante.
5. Si una persona se inclina en señal de respeto, hace una reverencia.

Comprendo la lectura

- c. Contesta.

1. Completa la tabla.

	Al comienzo del libro	Al final del libro
¿Cómo es Judy? (su personalidad, ropa, etc.)	<u>Sample answer: Es orgullosa y se viste como una reina.</u>	<u>Sample answer: Es más humilde y se viste de mono para la carrera.</u>
¿Qué hace Judy?	<u>Sample answer: Judy le escribe a la reina de Inglaterra.</u>	<u>Sample answer: Judy corona a sus amigos.</u>
¿Qué piensa Judy?	<u>Sample answer: Piensa que es prima de la reina de Inglaterra.</u>	<u>Sample answer: Piensa que fue arrogante por creerse reina.</u>
¿Cómo trata a los demás?	<u>Sample answer: Judy trata a sus amigos como sus sirvientes.</u>	<u>Sample answer: Judy trata bien a sus amigos y les hace una fiesta.</u>

2. ¿Cómo cambió Judy? Cita del texto para justificar tu respuesta.

Sample answer: Judy se da cuenta de que fue arrogante y tonta por creerse reina. Al final, dice: "Si pudiera hacer todo de nuevo, no sería tan arrogante".

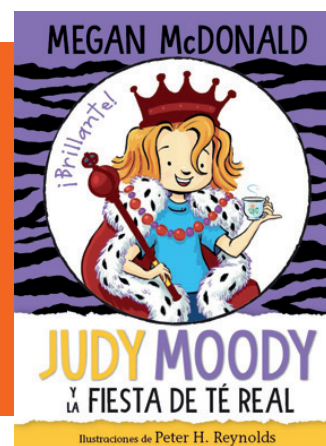
Comparto lo que leí

Piensa en alguien de quien te gustaría ser familia. Escríbele una carta, preséntate y hazle las preguntas que desees. Usa de modelo la carta de Judy y fíjate en el formato y la puntuación. Intercambia la carta con un compañero y contéstense las cartas.

READING STANDARDS FOR THIS LESSON*

Grades: 2–3

* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS hecha por el distrito escolar de San Diego, California.



Grade 2

RL.2.1 Ask and answer such questions as *who*, *what*, *where*, *when*, *why*, and *how* to demonstrate understanding of key details in a text.

RL.2.3 Describe how characters in a story respond to major events and challenges.

RF.2.3.d Decode words with common prefixes and suffixes.

RF.2.4.a Read on-level text with purpose and understanding.

W.2.3 Write narratives in which they recount a well-elaborated event or short sequence of events, include details to describe actions, thoughts, and feelings, use temporal words to signal event order, and provide a sense of closure.

W.2.5 With guidance and support from adults and peers, focus on a topic and strengthen writing as needed by revising and editing.

SL.2.1.b Build on others' talk in conversations by linking their comments to the remarks of others.

L.2.2.b Usan dos puntos y aparte en el saludo de una carta; y una coma en la despedida de una carta escrita en español.

L.2.4.a Use sentence-level context as a clue to the meaning of a word or phrase.

L.2.4.b Determine the meaning of the new word formed when a known prefix is added to a known word (ejemplo: *feliz–infeliz*, *contar–recontar*).

L.2.4.d Use knowledge of the meaning of individual words to predict the meaning of compound words (ejemplo: *pasar*, *pasatiempo*; *sacar*, *sacapuntas*; *bien*, *bienvenidos*).

Grade 3

RL.3.1 Ask and answer questions to demonstrate understanding of a text, referring explicitly to the text as the basis for the answers.

RL.3.3 Describe characters in a story (e.g., their traits, motivations, or feelings) and explain how their actions contribute to the sequence of events.

RF.3.3.a Identify and know the meaning of the most common prefixes and derivational suffixes.

RF.3.4.a Read on-level text with purpose and understanding rereading as necessary.

W.3.3 Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, descriptive details, and clear event sequences.

W.3.5 With guidance and support from peers and adults, develop and strengthen writing as needed by planning, revising, and editing.

SL.3.1.d Explain their own ideas and understanding in light of the discussion.

L.3.4.a Use sentence-level context as a clue to the meaning of a word or phrase.

L.3.4.b Determine the meaning of the new word formed when a known affix is added to a known word (ejemplo: *agradable/desagradable*, *cómodo/incómodo*, *cuidado/descuidado*, *calentar/precalentar*).

Disclaimer

The publisher follows the criterion and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK–8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K–3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.